



Свято-Троицкий храм ст. Казанской Тихорецкой епархии
Выпускается по благословению Преосвященнейшего Стефана,
епископа Тихорецкого и Кореновского

9 марта – Вселенская родительская (мясопустная) суббота



Дорогие братья и сестры, этот день Церковь предложила нам для сугубого поминовения наших умерших близких.

Нередко бывает, особенно когда смерть приходит внезапно, мы задаемся вопросом: «Почему он ушел именно сейчас? Почему бы не пожить ему еще?» Чтобы ответить на эти вопросы, прежде всего нужно вспомнить, для чего вообще мы были приведены в эту жизнь.

Господь создал нас, чтобы поделиться Своей любовью и блаженством. Но Он не навязывает их, и поэтому Своему разумному творению – нам, – Бог дал свободу, чтобы мы могли сделать выбор. И в этом смысл земной жизни. Каждый делает выбор – с Богом он или со грехом.

И этот выбор не ограничивается умом, он выражается самой нашей жизнью. Что у нас во главе угла: любовь к Богу или самолюбие, от которого проистекают все грехи? И когда человек сделает этот выбор, наступает его срок умереть. Больше нет смысла продолжать ему земную жизнь. Человек добрый, любящий Бога, забирается из этой отравленной злом и скорбью жизни в настоящую, счастливую жизнь. Как студенту, который сдал экзамен, уже нет смысла сидеть в аудитории, так и этому человеку нет смысла более задерживаться здесь.

С другой стороны и человека, который сделал выбор в пользу греха, не держит Бог на земле. Пока есть возможность покаяния, Господь долготерпит, но когда человек укоренился во грехе безвозвратно, то что будет, если он проживет еще двадцать-тридцать лет? Только увеличение его грехов и, соответственно, увеличение тяжести его грядущего наказания. Слава Богу, если наши умершие близкие были верующими и добрыми людьми. Тогда и смерть, как Вы знаете, лишь временная разлука для нас, если мы сами идем путем спасения. Гораздо тяжелее, если кто-то из наших близких умер, оставаясь чужим Христу, умер во грехе и вражде с Богом. Очень горько и больно в этом случае, но что поделать – таков их выбор. Нам же стоит молиться за умерших и заботиться о том, чтобы самим верно сделать выбор этой жизни. Придет время, когда и нас будут поминать за упокой, сами тогда мы не сможем ничего сделать. А здесь и сейчас, пока мы живы – можем. Будем же разумно использовать время нашей жизни, чтобы сделать правильный выбор, а любовь к усопшим выразим нашей молитвой о них.

Свящ. Георгий Максимов

10 марта – Неделя о Страшном Суде.

Страшный суд! Судия грядет на облаках, окруженный несметным множеством Небесных Сил бесплотных. Трубы гласят по всем концам земли и восставляют умерших. Восставшие полки полками текут на определенное место, к престолу Судии, наперед уже предчувствуя, какой прозвучит в ушах их приговор. Ибо деяния каждого окажутся написанными на челе естества их, и самый вид их будет соответствовать делам и нравам. Разделение десных и шуиих совершится само собою. Наконец, все уже определилось. Настало глубокое молчание. Еще мгновение – и слышится решительный приговор Судии – одним: «приидите», другим: «отыдите» (Мф.25:34, 41).

Помилуй нас, Господи, помилуй нас! Буди милость Твоя, Господи, на нас! – но тогда поздно уже будет взывать так. Теперь надо позаботиться смыть с естества своего написанные на нем знаки, неблагоприятные для нас. Тогда реки слез готовы бы были мы испустить, чтоб омыться; но это уж ни к чему не послужит. Восплачем теперь, если не реками слез, то хоть ручьями; если не ручьями, хоть дождевыми каплями; если и этого не найдем, сокрушимся в сердце и, исповедав грехи свои Господу, умолим Его простить нам их, давая обет не оскорблять Его более нарушением Его заповедей и, ревнуя потом, верно исполнить такой обет.

Свт. Феофан Затворник

13 марта – среда сырной седмицы

С этого дня начинается чтение великопостной молитвы преподобного Ефрема Сирина. Эта молитва читается в храме на часах в среду и пятницу сырной седмицы и во всю Святую Четыредесятницу, кроме суббот и воскресений; также в первые три дня Страстной седмицы. В эти же дни она включается в домашнее молитвенное правило (полезно в Пост совершать эту молитву вместе с детьми, предварительно объяснив им смысл непонятных слов).

17 марта – Неделя сыропустная. Воспоминание Адамова изгнания.

Прощеное воскресенье. Заговенье на Великий пост

Неделя сыропустная, последнее воскресенье пред наступлением Великого поста, посвящена воспоминанию «Адамова изгнания».

В конце вечерни совершается чин прощения. Эта вечерня имеет ряд характерных особенностей. Первая ее половина (до Вечернего входа) носит характер праздничный и совершается в светлом праздничном облачении. После вечернего входа и «Свете Тихий» поется особенно умиленным напевом Великий прокимен: *«Не отврати лица Твоего от отрока Твоего, яко скорблю, скоро услыши мя: вонми души моей и избави ю»*. После пения прокимна сразу же закрываются царские врата, читается: *«Сподоби, Господи»*, а священнослужители переоблачаются в великопостные одежды. Просительную ектению диакон произносит уже в черном облачении, и хор отвечает ему великопостным распевом. Дальнейшая служба носит великопостный характер. Вместо обычного отпуста принято читать молитву: *«Владыко многомилостиве»*, как обычно читается весь Великий пост в конце великого повечерия.

После этой молитвы обычно произносится слово о прощении обид, настоятель с земным поклоном испрашивает у верующих прощения *«Благословите мя, отцы святии и братья, и простите ми, грешному, елика согреших в сей день и во вся дни живота моего словом, делом, помышлением и всеми моими чувствами»*. Все отвечают ему земным поклоном и говорят: *«Бог простит тя, отче святой. Прости и нас, грешных, и благослови»*. Затем все с земными поклонами просят прощения друг у друга.

Особенно трогательно и умиительно проходил этот день в древних монастырях. В Святой Земле многие подвижники после чина прощения уходили на весь Великий пост в пустыню и возвращались в свою обитель только к Лазаревой субботе. Многие до возвращения не доживали.

Для них при обряде взаимного прощения было принято петь пасхальные песнопения *«Да воскреснет Бог»* и *«Пасха Священная нам днесь покажется...»* Их можно услышать и в наше время. Они ободряют немощь человеческую, страшущуюся продолжительных дней строгого поста, и как бы приближают светлое торжество Воскресения Христова.

(С сайта <https://azbyka.ru/days/2024-03-17>)



16 марта – празднование Волоколамской иконе Божией Матери



Нет на Русской земле такого уголка, где бы ни проявилась чудотворная сила от какой-либо иконы Богоматери. Иосифо-Волоколамский монастырь – не исключение. Здесь во второй половине XVI в. была явлена икона Пресвятой Богородицы, которая стала именоваться Волоколамской.

История появления иконы в стенах монастыря удивительна. «Некий вельможа от палат царских был весьма славен и богат», – так начинается Сказание о принесении иконы Пречистой Богородицы в Иосифо-Волоколамский монастырь. «Имея великую веру к Богу, Пречистой Богородице и преподобному Иосифу... он дал обет, что воздвигнет в обители на Святых вратах каменную церковь во имя Сретения Владимирской иконы Пречистой Богородицы.

И прежде основания церкви отправил в обитель храмовую икону Пречистой». Икона была принесена в монастырь 2 марта 1572 г., это был точный список

с чудотворной Владимирской иконы, пребывавшей в Успенском соборе Московского кремля. По качеству написания копия не уступала оригиналу и была богато украшена драгоценными камнями, золотом, серебром и бисером. «Некий вельможа от палат царских» над главой Богоматери поместил необычайной красоты венец, «так что дивились все сиянию чудного того образа».

Икона была написана «по образу и подобию» Владимирской иконы Божией Матери, ее иконография требует особого, благоговейного внимания, образ очень чутко передает внутренний мир Пресвятой Девы.

На Волоколамской иконе лик Богоматери пронзительно скорбен. Боль сквозит во взоре Пречистой, будто грехи всего мира уже пронзают Ее материнское сердце, она словно предчувствует, как человечество вознамерится снова и снова распинать Богомладенца Христа неверием, нераскаянностью, лживостью и жестокостью. Трагичность образа выражается и в цвете одежд Пречистой и Младенца, и в притемненной живописи Их ликов, и в темно-зеленом фоне всей иконы.левой рукой указывая на Своего Сына, Дева Мария дает нам знать – радость покаяния, очищение души, жизнь с избытком – только в Нем, во Христе распятом.

На полях иконы изображены архангелы, склоняющиеся в ликующем славословии, а также святые митрополиты Московские Петр и Иона, и это – отличительная особенность Волоколамской иконы от прочих изображений Богоматери. Выбор этих покровителей Москвы не случаен, именно они в глазах москвичей XVI в. были молитвенниками о безопасности стольного града при нашествиях иноплеменников. Храм в Иосифо-Волоколамском монастыре, для которого была написана икона, посвящался празднику Сретения Владимирской иконы, в этом событии воспоминается помощь Божией Матери во время нашествия на Русь татарского хана Тамерлана.

Икона в первый же день пребывания в монастыре прославилась чудотворением. От нее исцелился некий дьяк Петр. Другой сопровождавший икону, пономарь Федор, видя это чудо, остался в обители и принял монашеский постриг...

На протяжении веков Волоколамская икона Божией Матери почиталась верующими, день принесения ее в обитель стал праздничным в общецерковном календаре, и тысячи

верующих столетие за столетием стекались к образу Всемиловитой, ища утешения, исцеления, вразумления и не были посрамлены в своем уповании. Находят православные христиане заступничество у Божией Матери и сейчас, правда, перед иным, современным списком Волоколамской иконы.

Подлинник XVI в. был вывезен из обители в 1954 г. В 1959 г. икона была отреставрирована В.Е. Брягиным и с того времени находится в собрании Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева в Москве. 16 марта 2007 г. в обитель была привезена икона, написанная «в меру и подобие» древнего образа московским иконописцем С.И. Фоминым. Можно сказать, что новая икона получила своего рода благословение от древней: прежде чем она заняла место в соборном храме обители, ее освящали в музее Андрея Рублева и прикладывали к чудотворному образу XVI в.

И вновь перед иконой Пречистой Девы теплится лампада, вновь лик Богоматери озаряется мерцанием свечей, вновь Владычица Неба и земли ждет нашего покаяния и с любовью принимает всех, взывающих к Ней о помощи. Вновь сотни верующих благодарственно исповедуют: «Заступница усердная рода христианского!..»

(С сайта Иосифо-Волоцкого мужского монастыря)

18 марта начинается Великий пост

Пост, угодный Богу

«Моисей пробыл у Господа сорок дней и сорок ночей»

(Исх. 34:28)

Уже в Ветхом Завете встречаются посты сорокадневные; все они вызваны были особыми обстоятельствами, имели от Бога особое назначение и приносили особые плоды. В самом начале Ветхого Завета мы читаем про Моисея, кротчайшего из людей, что он *видел Бога лицом к лицу*. В самом начале трудного своего поприща – постоянной, тяжелой борьбы с народом, *раздражающим Господа Бога своего*, – он взшел на гору, *«и пробыл там Моисей у Господа сорок дней и сорок ночей, хлеба не ел и воды не пил; и написал на скрижалях слова завета»* (Исх. 34:28).

Он оставил на время свое земное дело, свои заботы и труды и поднялся прямо ко Господу. Он видел Его, наслаждался Им, озарился Им, так что лицо его долго потом сияло, и пробыл с Ним наедине, в этом чудном, непрерывном общении, внимая Его воле и Его словам, сорок дней и сорок ночей! Вот удивительный пост! Пост тесного общения и сокровенной беседы с Богом.

Каким образом Моисей мог видеть Бога? Это нам не сказано; это словами описано быть не могло. Но мы верно знаем, что это свидание действительно было, и оно оставило след неизгладимый. *«Лицо его стало сиять лучами, оттого что Бог говорил с ним»*, и душа его, явившаяся *перед Отцем, Который втайне*, приняла силу и благодать на всю последующую жизнь его. Это был пост близкой встречи с Богом.

А наш пост? Заключается ли он в искании лица Божия, как говорил Давид: *«Ты Бог мой, Тебя от ранней зари ищу я, Тебя жаждет душа моя... чтобы видеть силу Твою и славу Твою»* (Пс. 62:2–3)? Уединяемся ли мы для беседы сокровенной с Господом, в которой заключается тайная сила христианской жизни? Угодный Богу пост – это сближение и общение души с Ним, и к этому посту призван не только Моисей, но и каждый из нас.

День за днем. Дневник неизвестного православного священника.

(С сайта https://azbyka.ru/otechnik/prochee/den-za-dnem/03_17)

В первые четыре дня Великого поста в храмах совершается служба Великого повечерия с чтением покаянного Канона свт. Андрея Критского. Это «духовный камертон», с помощью которого задается настрой на Великий пост.

Плач о грехах

Грешники нераскаянные чем более приходят в глубину зол, тем более нерадят о своем спасении; напротив, грешники, в сердце которых остался страх Божий, постоянно сознают свое недостойнство перед Богом, стараются всеми силами загладить свои грехи, непрестанно сокрушаются о них и льют горькие слезы раскаяния. Как эти слезы бывают благотворны для них, видно из следующего сказания.

Один инок, сознававший себя великим грешником, постоянно молился так: «знаю, Господи, что не стою, чтобы Ты простил меня; ибо много я согрешил пред Тобою, много и тяжко; но, надеясь на щедроты Твои, умоляю Тебя, прости меня. Если же это невозможно, то, по крайней мере, накажи меня здесь, чтобы мне менее мучиться в жизни будущей».

Молясь так, инок вместе с тем постоянно держал в уме: *блаженны плачущие, яко те утешатся*, и молитву свою всегда сопровождал слезами. Раз, когда он после таких слез заснул, является ему Господь Иисус Христос и говорит: «*Что тебе нужно и о чем ты плачешь так?*». Инок отвечал: «*Очень глубоко я пал, Господи!*» «*Так встань*», – сказал ему Господь. «*Не могу*, – сказал инок, – *разве Сам поднимешь меня?*» И Господь простер руку, поднял его и снова спросил: «*что плачешь и что скорбишь?*» «*Как же мне*, – отвечал монах, – *не плакать и не скорбеть, когда я столько оскорбил Тебя, Господи!*»

Тогда Спаситель положил руку Свою на сердце его и сказал: «*Не скорби; Бог поможет тебе: и поскольку ты сам оскорбил себя, то за это Я не оскорблю тебя, ради тебя кровь Мою пролил и потому явлю и человеколюбие Мое всякой душе кающейся*». После сего инок проснулся, почувствовал в сердце несказанную радость и понял, что Бог простил его. Затем, остальные годы жизни провел во многом смирении, хваля Бога, и мирно отошел в вечность.

Итак, братья, когда вы глубоко почувствуете свое недостойнство пред Богом, что вы доселе несовершенно и недостойно служили Ему и тяжко оскорбляли Его своими грехами, и при этом польются из глаз ваших слезы, то знайте, что эти сердечные слезы спасительны, – это бальзам на раны греховные. Что иное, как не слезы раскаяния оправдали Давида, ап. Петра, разбойника, блудницу? И что, как не эти слезы сделали из Марии грешницы (Апр. 1) Ангела во плоти, из Давида разбойника (Сент. 6) чудотворца, из бывшего посмешищем всех – Вавилы (Февр. 22) великого подвижника? Эти слезы и вас соделают святыми, если чаще будете проливать их.

Прот. Виктор Гурьев

https://azbyka.ru/otechnik/Viktor_Gurev/prolog-v-pouchenijah-na-kazhdyj-den-goda/235

Нива духовная

Господь ждет покаяния от людей грешных, потому и долго терпит. А безумные люди думают: грешники благоденствуют, значит, Бога нет. Бог жалеет их, вразумляет и добром, и скорбями, и болезнями, ожидая их исправления. И если не каются, то оставляет их в земной жизни на их волю, чтобы воздать должное после смерти.

Игумен Никон (Воробьев)

Кто наполняет чрево и обещается быть целомудренным, тот подобен утверждающему, что соломой остановит действие огня. Как невозможно соломой удержать стремительность разливающегося огня, так невозможно пресыщением остановить жгучее стремление непотребства.

Прп. Нил Синайский

Не начинай молитву, как попало, но сначала собери свой ум и помысли немного о смерти и о том, что последует за ней.

Прп. Иосиф Исихаст

Милостыня есть благодеяние прежде всего тому, кто ее подает. Милостыни заглаживают грехи, умерщвляют смерть, угашают вечный огонь мучений.

Схиигумен Савва (Остапенко)

Беглый монах

В ту ночь троим соседям не спалось:
Их дом напротив был монастыря,
И кое-что увидеть довелось
В глухой ночи под светом фонаря.
Увидели все трое, как монах
Легко через забор перемахнул,
Оглядываясь, за угол свернул
И скрылся за деревьями впотьмах.

У первого, что на балконе был,
Аж сигарета выпала из рук.
Церковников давно он не любил,
Считая, что они все время врут.
– Скорей смотри, – жену толкнул он в бок,
К любовнице монах-то побежал!
С усмешкою глазами провожал,
И до утра потом уснуть не мог.

Второй, в окно увидев беглеца,
Чуть водку мимо рюмки не налил.
Улыбка расплылась на пол-лица,
Когда он другу с жаром говорил:
– На дело воровское он пошел,
Другого объяснения не найти
Монахи нынче, Господи, прости!
Да только воровать нехорошо!

А третий у окна стоять любил,
Смотреть на монастырь, молясь в ночи,
Вот и сегодня Господа молил,
Чтоб жить его, как надо, научил.
И показался ангелом ему
Монах, спешивший в мир, где много зла,
Творить чтоб тайно добрые дела,
Лишь ведомые Богу одному.

Теперь секрет открою вам о том,
Кем наш монах сегодня был судим:
Тот, первый, был по жизни блудником,
Второй был вором, третий был святым.
А потому не стоит так скорбеть,
Когда клеветников приходит час:
Клевещут люди жалкие на нас,
Всю правду открывая о себе.

(Песня-притча. С. Копылова)

Ангелы

Ангелы обнимают, едва касаясь,
Чтобы не испугать и не потревожить,
Глупых, нелепых – ангелы обнимают,
Смотрят на нас из облака осторожно.

Ангелы пролетают над головами,
Вот нам почти не больно, да и не страшно,
Вечер такой сентябрьский, целовальный,
Словно бы взялись за руки души наши.

Вот мы уже не сироты, а любимцы,
В детском саду у Бога на именинах.
Мимо столиц, мимо глухих провинций –
Ангелы: неусыпно, незаменимо.

Так среди улицы – что же с тобой случилось! –
Вдруг остановишься, словно глухонемая...
Это любовь, это небо к тебе спустилось.
Любит Господь. И ангелы обнимают.

М. Теплякова

Есть замечательная традиция – выпекать всевозможные традиционные постные блюда: на Крестопоклонную (3-е воскресенье Великого Поста) – кресты, на Сорок мучеников Севастийских (22 марта) – жаворонков, на Иоанна Лествичника (4-е воскресенье Великого Поста) – постные булочки в виде лестницы. Если эти маленькие радости с детства закладываются в семейную традицию, они очень хорошо детской душой воспринимаются и отзываются в ней.

Дети начинают любить пост и ждать его, потому что наряду с ограничениями в чем-то тут же наступает награда за подвиг, ответ на этот маленький детский шаг.

Печенье «лестницы»

В разных местах «лестницы» пекли по-разному: из ржаной или пшеничной муки, из пресного теста или кислого. Они могли иметь форму из 2 жгутов, соединенных перекладинами. Кое-где им придавали вид вытянутой лепешки, на которую поперек клали полоски теста. Иногда вместо полосок делали поперечные надрезы ножом. В качестве «лестницы» мог выступать и открытый пирог. Начинка могла быть сладкой или нет. Поверх нее выкладывали поперечные перекладины или плоское изображение лестницы.

Электронную версию «Троицкого листка» можно найти на сайте нашего храма:

<http://kazankahram.cerkov.ru> и на сайте Кавказского благочиния: <http://kavkaz.blagochin.ru>

Редактор: прот. Кассиан Кравцов Верстка и печать: С. Мялова

